

## Wild

Op het laatste moment ziet Lisa de man pas.  
Ze hangt de was op in de tuin. En ineens komt hij  
achter de lakens vandaan.  
Lisa laat het mandje met was in het gras vallen.  
Ze gilt.

De man ziet er slecht uit.  
Hij heeft zich lang niet geschoren. Op zijn kin zitten  
donkere stoppels.  
En op zijn kleren zitten vlekken.  
Zijn haar is zwart en erg kort.  
De man kijkt Lisa wild aan.  
Lisa wordt bang.

Snel rent ze door de tuin naar de keukendeur.  
De man gaat haar achterna.  
Lisa gooit de deur voor zijn neus dicht.  
Maar de man duwt de deur open. En komt ook de  
keuken in.

Lisa loopt achteruit naar de deur van de  
woonkamer.  
Die deur staat half open.  
In de woonkamer kijkt Anouk televisie.  
Anouk is Lisa's dochttertje.  
Ze is pas vijf jaar.

Stil blijft Lisa bij de deur staan.  
Ook de man staat stil.  
Ze kijken elkaar aan.

De man is niet erg gespierd. Maar wel lang.  
Lisa weet dat hij sterker is dan zij.  
Ze moet deze man in de keuken houden.  
Want hij mag Anouk niet zien!  
Ze wil niet dat haar dochttertje in gevaar komt.

# Honger

Ineens komt de man op Lisa af.

Lisa schrikt.

Maar dan draait de man zich om naar het aanrecht.

Daar liggen boterhammen. En er staat een glas melk.

De man drinkt het glas snel leeg.

En daarna propt hij een boterham in zijn mond.

Die man heeft vast lang niet gegeten!, denkt Lisa.

Dan krijgt ze een idee.

Als deze man iets te eten krijgt gaat hij wel weg,  
denkt ze.

Lisa opent de koelkast. Haar handen trillen.

Toch steekt ze haar hand in de koelkast.

Meteen pakt de man haar arm vast.

Dan ziet hij het doosje eieren in haar hand.

En de man laat Lisa los.

‘Ik ... ik dacht, ik bak een eitje voor je’, zegt Lisa.

‘Heb je daar trek in?’

De man zegt niets.

Lisa loopt naar het aanrecht. Haar benen trillen.

Ze pakt een koekenpan.

En even later smelt de boter in de pan. Lisa doet er  
twee eieren bij.

De man kijkt naar de eieren. En snuift de lekkere geur op.

Opeens duwt hij Lisa weg.

De man schuift de eieren uit de pan op twee boterhammen.

En eet alles met grote happen op.

Wat nu?, denkt Lisa.

Lag hun huis nou maar niet op zo'n stille plek.

De burens wonen een heel eind verderop.

Nee, Lisa's enige kans is 112 bellen.

Maar haar mobiel ligt op de tafel in de woonkamer.

Lisa wil de woonkamer in gaan.

'Blijf staan!'

Eindelijk zegt de man iets. Zijn stem is hard.

De man kijkt de woonkamer in.

Vanaf de bank kijkt Anouk terug.

'Mama?'

Snel gaat Lisa langs de man de kamer in.

'Stil maar, lieverd', zegt Lisa. 'Hier ben ik.'

'Wie is dat, mama?'

Lisa geeft geen antwoord. Want zij weet het niet.

# Bewusteloos

De man loopt in de woonkamer rond.  
Hij kijkt in kasten.  
En gaat even op de bank zitten.  
'Je hebt een mooi huis', zegt hij.  
'Dank je', zegt Lisa.

Wat moet ze anders zeggen?  
Ze moet deze man niet boos maken.  
En ze moet dicht bij Anouk blijven.

Dan kijkt de man naar Anouk.  
Hij steekt zijn hand naar haar uit.  
Anouk schrikt. 'Mama!', gilt ze. 'Mama!'  
'Houd op! Stil! Ophouden!', roept de man.

Anouk rent naar Lisa toe.  
Dit is mijn kans, denkt Lisa. Het moet nu!  
Ze pakt Anouks hand. En rent naar de keuken.

Ze rennen de keuken door. En gaan de tuin in.  
Maar de man rent harder.  
Hij duwt Lisa tegen de grond.  
'Rennen, Anouk!', gilt Lisa. 'Ga naar buurvrouw Roos!'

De man trekt Lisa de keuken in.  
'Staan blijven!', roept hij naar Anouk.

'Mama!'

'Rennen, Anouk!', gilt Lisa. 'Ga naar buurvrouw Roos!'

De man slaat Lisa hard op haar hoofd.

En dan ziet ze niks meer.

Ze is bewusteloos.

Pas veel later wordt Lisa wakker.

Ze ligt op de bank.

Anouk zit naast haar. En zegt: 'Mama, je neus bloedt.'

## Op slot

‘Waar is hij?’ fluistert Lisa.

Anouk wijst naar de keuken.

‘Hij heeft alle deuren op slot gedaan, mama.

En hij heeft alle messen uit de keuken gepakt.’

Lisa doet haar ogen dicht.

Wat wil die schoft?, denkt ze. Wil hij hier soms blijven?

Dan kijkt Lisa haar dochter aan.

‘En boven?’ fluistert ze. ‘Is hij ook boven geweest?’

‘Overall, mama. Hij rende heen en weer.’

‘Mijn mobieltje? Waar ...’

Anouk schudt haar hoofd.

‘Hij heeft jouw mobiel in zijn zak. En de gewone telefoon ook.’

Lisa zucht diep. Wat nu?

Maar ineens weet ze het: de garage!

Daar staat de auto. Met de autosleutel erin.

De ingang naar de garage zit in de keuken.

En die deur kan niet op slot!

‘Anouk’, fluistert Lisa. ‘Ik doe net of ik nog slaap.

Dan laat hij ons met rust. Oké?’

'Oké', fluistert Anouk terug.

'Kijk waar hij heengaat. Zeg het zachtjes tegen me als hij weg is. Oké?'

Anouk knikt.

Er klinken voetstappen op de vloer.

De man is terug in de woonkamer.

Lisa doet snel haar ogen dicht.

Even gebeurt er niets.

Dan gaan de voetstappen verder.

Naar de hal.

'Mama, hij is weg', fluistert Anouk.

In de hal gaat de deur van de wc open.

Lisa hoort de man plassen.

Ze staat op van de bank.

'Kom, Anouk! Kom, snel naar de auto.'