



't Hooge Nest: Bestseller en waardevolle aanvulling op oorlogsliteratuur

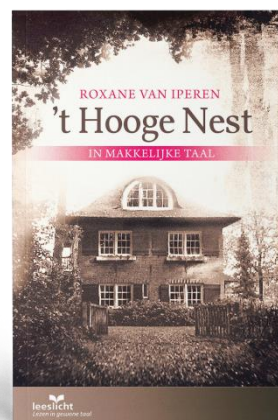
Nu verkrijgbaar in makkelijke taal

22/09/2022

Actrice en regisseur Halina Reijn [liet onlangs weten aan RTL Nieuws](#) dat ze druk bezig is met de verfilming van *'t Hooge Nest*: een boek dat veel indruk maakte toen het net uitkwam. En terecht, want *'t Hooge Nest* van Roxane van Iperen is een verhaal dat je niet meer loslaat. Zo'n belangrijk werk moet voor lezers van alle niveaus toegankelijk zijn: ook voor mensen die lezen lastig vinden. Daarom heeft uitgeverij Eenvoudig Communiceren dit boek met behulp van hertaalster Jet Doedel bewerkt tot een vereenvoudigde editie. Dit is ['t Hooge Nest](#) in makkelijke taal.

Het verhaal

't Hooge Nest is een waargebeurd verhaal over het leven van twee joodse zussen uit Amsterdam tijdens de Tweede Wereldoorlog. Lien en Janny Brilleslijper gaan al snel in het verzet en duiken uiteindelijk met hun families onder in een villa in de bossen vlakbij Naarden. Vanuit die villa, genaamd 't Hooge Nest, blijven ze ondanks het gevaar voor eigen leven actief in het verzet en helpen ze andere onderduikers. Maar voor hoe lang zijn ze veilig? Iemand verradt de zussen en hun familie, waarna ze gedeporteerd worden naar het concentratiekamp Auschwitz in Polen. Daar zijn Lien en Janny getuige van Hitlers poging tot het uitroeien van de gehele joodse bevolking. Zien ze hun familie ooit nog terug?



Roxane van Iperen

't Hooge Nest, de villa in de buurt van Naarden, bestaat nog altijd. Sterker nog: Roxane van Iperen, de auteur van dit boek, woont er zelf. Voordat ze met haar gezin naar Naarden verhuisde, had ze nog geen weet van de zusjes Brilleslijper en hun verhaal. Na de verhuizing vond ze in verborgen ruimtes in de muren en geheime luiken in de vloeren oude kranten uit de Tweede Wereldoorlog. Vanuit haar journalistieke nieuwsgierigheid besloot ze te onderzoeken wat zich in de villa heeft afgespeeld. Haar bevindingen deelt ze in dit boek.

In de prijzen

't Hooge Nest is Roxane van Iperens tweede boek en was haar definitieve doorbraak bij een groot publiek. Van Iperen won met deze titel de [Opzij Literatuurprijs 2019](#) en het boek stond op de shortlist van de [NS Publiekprijs 2020](#).

Informatie

Auteur: Roxane van Iperen

Hertaling: Jet Doedel

136 pagina's, paperback

Reeks: [Leeslicht](#)

ISBN: 978-90-8696-718-6

Prijs: € 16,50

Noot voor de redactie (niet voor publicatie):

Voor meer informatie over deze uitgave kunt u contact opnemen met Ralf Beekveldt, directeur uitgeverij Eenvoudig Communiceren, 0031 6 54205874, r.beekveldt@eenvoudigcommuniceren.nl

Uitgeverij Eenvoudig Communiceren

Voor veel mensen zijn 'gewone' boeken veel te moeilijk. Daarom maakt [uitgeverij Eenvoudig Communiceren](#) romans en werkboeken in eenvoudig Nederlands. Door een eenvoudigere verhaalstructuur, kortere zinnen, grotere letters, eenvoudigere grammatica en makkelijkere woorden. Zo kunnen jongeren en volwassenen die moeite hebben met lezen opeens wél een boek uitlezen. Dat geeft zelfvertrouwen en brengt het plezier in lezen terug.

Laaggeletterdheid

In Nederland hebben maar liefst 2,5 miljoen mensen moeite met lezen en schrijven. Zaken als online een treinkaartje kopen, de bijsluiters van medicijnen lezen of een formulier invullen, zijn voor hen een grote uitdaging. Met haar toegankelijke uitgaven zet uitgeverij Eenvoudig Communiceren zich continu in voor het vergroten van de zelfredzaamheid van laaggeletterden, en voor het bevorderen van kansengelijkheid in het algemeen.